

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** |
|  | Паспорт программы. |
| **1.** | **Целевой раздел** |
| 1.1. | Пояснительная записка |
| 1.2. | Цели и задачи программы |
| 1.3. | Принципы и походы к формированию основной образовательной программы |
| 1.4. | Возрастные особенности психофизического развития детей |
| 1.5. | Психолого-педагогические условия реализации программы |
| 1.6. | Планируемые результаты освоения основной образовательной программы |
| **2.** | **Содержательный раздел** |
| 2.1. | Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям |
| 2.2. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 до 3 лет |
| 2.2.1. | Социально-коммуникативное развитие |
| 2.2.2. | Познавательное развитие |
| 2.2.3. | Речевое развитие |
| 2.2.4. | Художественно-эстетическое развитие |
| 2.2.5. | Физическое развитие |
| 2.2.6. | Развитие игровой деятельности |
| 2.2.7. | Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства |
| 2.2.8. | Содержание коррекционной работы |
| 2.2.9. | Взаимодействие педагогического коллектива и семьи |
| **3.** | **Организационный раздел** |
| 3.1. | Организация режима пребывание детей в ОУ |
| 3.2. | Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день |
| 3.3. | Система физкультурно-оздоровительной работы |
| 3.4. | Условия реализации образовательной программы учреждения |
| 3.5. | Организация предметно-пространственной развивающей среды |
| 3.6. | Программно-методическое обеспечение образовательного процесса |
| 3.7. | Взаимодействие с социальными партнерами |
| **4** | Текст краткой презентации программы |
| **5** | **Приложения** |

**ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование программы** | Основная образовательная программа дошкольного образования общеразвивающей направленности для детей раннего возраста от 1.6 до 3 лет муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кирпичнозаводская СОШ» |
| **Назначение программы** | Создать условия для реализации образовательно-воспитательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ДО. |
| **Сроки реализации программы** | 2024-2026 г (2 года) |
| **Исполнитель программы** | Структурное подразделение МБОУ «Кирпичнозаводская СОШ» «Детский сад «Матрёшка» |
| **Руководитель программы** | Полицеймако О.В. заместитель директора по дошкольным группам МБОУ «Кирпичнозаводская СОШ» |
| **Цели образовательной программы** | 1. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.  3. Обеспечение соответствия качества дошкольного образования федеральным государственным образовательным стандартам через реализацию:  - примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.  - парциальной программы «Приобщение детей к истокам  русской народной культуры» авторы О.Л.Князева, М.Д.Маханева;  - программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И.Каплунова, И.Новоскольцева.  **-** Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. |
| **Задачи образовательной программы** | 1.Создать условия для охраны жизни и укрепления физического и психического здоровья детей.  2.Способствовать обеспечению познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей.  3.Содействовать обеспечению консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей. |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка.**

Дошкольное образование как первый уровень общего образования призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности в информационном поликультурном обществе.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Структурное подразделение «Детский сад «Матрёшка» (ясли-сад) МКОУ «Кирпичнозаводская СОШ» расположено по адресу: 416459, Астраханская область, Приволжский район, п.Кирпичного завода №1, ул.40лет ВЛКСМ,108 «А».

Здание проектной мощности на 250 мест для детей раннего и дошкольного возраста (от 1.6 до 7 лет) и ориентировано на оказание образовательно-воспитательных услуг дошкольного образования.

В учреждении функционируют 10 групп общеразвивающей направленности.

Структурное подразделение «Детский сад «Матрёшка» (ясли-сад) МБОУ «Кирпичнозаводская СОШ» работает в условиях полного рабочего дня (10,5- часового пребывания).

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

График работы с 7.30 до 18.00 часов, выходные дни суббота и воскресенье, праздничные дни.

Структура и комплектование групп происходят с учетом категории детей, их возраста и с соблюдением норм наполняемости.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Кирпичнозаводская СОШ» разработана в соответствии с :

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

- Санитарные Правила СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 31.08.2020, № 59599),

- Уставом МКОУ «Кирпичнозаводская СОШ».

- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)

- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

Основные направления развития детей

● социально-коммуникативное развитие;

● познавательное развитие;

● речевое развитие;

● художественно – эстетическое развитие;

● физическое развитие.

Усвоение программы детьми рассчитано на 2 года.

***Комплектование групп***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Группы в соответствии с возрастом детей. | Наполняемость по нормам |
| 1.  2. | 1-ая группа раннего возраста (от 1.6 до 2 лет)  2-ая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) | 20  20 |

#### Сведения о квалификации педагогических кадров.

В состав педагогических кадров дошкольных групп входят : заместитель директора по дошкольным группам, воспитатели, музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Образовательная программа дошкольного образования для детей раннего возраста МБОУ «Кирпичнозаводская СОШ» разработана в соответствии с ФГОС ДО на основе мнения контингента родителей как активных участников педагогического процесса.

Коллектив создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Выяснение потребностей родителей, коллектив осуществляет на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников посещающих дошкольные группы. Данные сведения позволили нам определить направления деятельности учреждения по удовлетворению запросов родителей:

* Интеллектуальное развитие детей
* Развитие творческих способностей и интересов
* Проведение оздоровительных и профилактических мероприятий.

***1.2. Цели и задачи программы***

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;

- активная жизненная позиция;

- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

- уважение к традиционным ценностям.

Цели программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги образовательного учреждения совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

***1.3. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы:***

Программа на первый план выдвигает развивающую функция образования, обеспечивающую становление личности ребенка и ориентирующую педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.).

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно­деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Примерная основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в ***определенных видах деятельности***. Для детей дошкольного возрастаэто:

- ***игровая деятельность*** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);

- ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- ***изобразительная*** (рисования, лепка);

- ***музыкальная*** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- ***двигательная*** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

● уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

● использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

● построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

● поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

● поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

● возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

● защита детей от всех форм физического и психического насилия[[1]](#footnote-2);

● поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;

- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина,Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требованийФедерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

*Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)*

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную**

**активность ребенка**. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия

окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями**. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено

тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «голова, нога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется слуховое восприятие**, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-

образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

***1.5. Психолого – педагогические условия реализации программы.***

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

• проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

• обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

• обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

• обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательном учреждении нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В образовательном учреждении созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право

на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

***Роль педагога в организации психолого-педагогических условий***

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой

он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

• помочь детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать

возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и

при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

• находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;

• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

• быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

• совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

• оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

*Создание условий для развития свободной игровой деятельности.*

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре

может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

*Создание условий для развития познавательной деятельности.*

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

• регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

• строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

• помогая организовать дискуссию;

• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

*Создание условий для развития проектной деятельности.*

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в

ответ на заданные детьми вопросы;

• поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

• помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных

материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

*Создание условий для самовыражения средствами искусства.*

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

• организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься

разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

*Создание условий для физического развития.*

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

• обучать детей правилам безопасности;

• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия,

способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь

возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

***1.6. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы.***

***Целевые ориентиры.***

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

###### Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

***Система оценки результатов освоения программы***

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка,

построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1. **Содержательный раздел**
   1. **Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Социально-коммуникативное развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| - поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;  - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;  - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;  - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;  - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. | Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения.  Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.  Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.  Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.  Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.  Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).  Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.  Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.  Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».  Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.  Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.  Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное). |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Познавательное развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| - развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;  - развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;  - совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;  - формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;  развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;  - расширять представления о населённом пункте, в котором живёт ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;  - организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;  - развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. | **Сенсорные эталоны и познавательные действия**  Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).  Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.  Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов.  Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создаёт ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.  Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трёхместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.  В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.  **Математические представления**  Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.  Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.  **Окружающий мир**  Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофёр водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).  **Природа**  В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.  Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:  - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Речевое развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| Формирование словаря:  - развивать понимание речи и активизировать словарь;  - формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;  - обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.  Звуковая культура речи:  - упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов;  - формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.  Грамматический строй речи:  - формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.  Связная речь:  - продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;  - рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.  Интерес к художественной литературе:  - формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);  - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;  - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;  - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное);  - отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;  - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;  - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. | **Формирование словаря**  Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.  Активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).  Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.  **Звуковая культура речи**  Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.  Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.  У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.  **Грамматический строй речи**  Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырехсловных предложений.  **Связная речь**  Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.  Побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;  Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.  **Примерный перечень художественной литературы**  Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идёт коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!..», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».  Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обр. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обр. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), «Маша и медведь» (обр. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обр. А.Н. Толстого).  Фольклор народов мира: «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обр. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирёк», пер. с нем. В. Викторова, «Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обр. С. Могилевской и Л. Зориной).  Произведения поэтов и писателей России  Поэзия: Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Весёлое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котёнок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».  Проза: Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алёша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой J1.H. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».  Произведения поэтов и писателей разных стран  Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница». |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Художественно-эстетическое развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| Приобщение к искусству:  - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;  - интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;  - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);  - познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими);  - поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);  - поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.  Изобразительная деятельность:  - воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;  - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;  - научить правильно держать карандаш, кисть;  - развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);  - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;  - развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.  Конструктивная деятельность:  - знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;  - развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.  Музыкальная деятельность:  - воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;  - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.  Театрализованная деятельность:  - пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);  - побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);  - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;  - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;  - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).  Культурно-досуговая деятельность:  - создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;  - привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;  - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. | **Приобщение к искусству**  Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.  Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.  Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.  Примерный перечень произведений изобразительного искусства  Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыплёнок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».  **Рисование**  Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.  Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге.  Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.  Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.  При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.  **Лепка**  Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее).  Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).  Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.  Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.  **Конструктивная деятельность**  В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.  Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.  Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).  По окончании игры приучает убирать всё на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.  Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.  В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).  **Слушание**  Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).  Примерный перечень музыкальных произведений  Слушание: «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.  Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.  **Пение**  Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.  Примерный перечень музыкальных произведений  Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.  Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.  **Музыкально-ритмические движения**  Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.  Примерный перечень музыкальных произведений  Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.  Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.  Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. 3. Левиной; Компанейца.  **Театрализованная деятельность**  Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения.  Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.  Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол.  Учит сопровождать движения простой песенкой.  Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.  **Культурно-досуговая деятельность**  Педагог создаёт эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.  Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.  Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.  Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Физическое развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| - обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;  - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;  - поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;  - формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;  - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. | Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.  **Основные движения**  - бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;  - ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;  - ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперёд, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;  - бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;  - прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперёд, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;  - упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъём без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.  В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определённого направления движения, предлагает разнообразные упражнения.  **Общеразвивающие упражнения**  - упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперёд, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперёд-назад;  - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперёд из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочерёдное поднимание рук и ног из исходного положения лёжа на спине;  - упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;  - музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперёд-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.  Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.  **Подвижные игры**  Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создаёт условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зёрнышки, как цыплята, и тому подобное).  **Формирование основ здорового образа жизни**  Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приёме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:  - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  - воспитание активности,самостоятельности,самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | |

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

*2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 до 3 лет.*

(Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

● социально-коммуникативное развитие;

● познавательное развитие;

● речевое развитие;

● художественно –эстетическое развитие;

● физическое развитие.

**Структура содержания дошкольного образования**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Содержание** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **«Социализация»** - личностное развитие воспитанников;  - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;  - приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Коммуникация**  - развитие свободного общения со взрослыми и детьми;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Труд»** - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей;  - воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Безопасность»** - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;  - формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира);  - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Познавательное развитие** | **«Познавательско-исследовательская деятельность»** - развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;  **«Развитие элементарных математических представлений»**- формирование сенсорных, элементарных математических представлений;  **«Ознакомление с миром природы»**- формирование целостной картины мира;  - формирование представлений об особенностях природы, объектах окружающего мира.  - расширение кругозора детей;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств.  **«Приобщение к социокультурным ценностям»** - формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, многообразии стран и народов мира;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Речевое развитие** | **«Развитие речи»**  - развитие активной речи детей в различных видах деятельности;  - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи. |
| **«Чтение детям художественной литературы»** - формирование целостной картины мира;  - развитие литературной речи;  - приобщение к словесному искусству;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **«Художественное творчество»** - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);  - развитие творчества;  - приобщение к изобразительному искусству;  - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Музыка»** - развитие музыкально-ритмической деятельности;  - приобщение к музыкальному искусству;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Физическое развитие** | **«Физическая культура»** - развитие основных движений детей;  - сохранение и укрепление здоровья воспитанников;  - воспитание физических и личностных качеств. |
| **«Здоровье»** - сохранение и укрепление здоровья детей;  - воспитание культурно-гигиенических навыков;  - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств. |

**2.3 Формы проведения образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды деятельности** | **Содержание** |
| **1** | Комплексные занятия | На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие |
| **2** | Тематические занятия | Образовательная деятельность посвящена конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным |
| **3** | Экскурсии | Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, парикмахерской и других объектов социальной инфраструктуры поселка, города. |
| **4** | Коллективная деятельность | Коллективная изодеятельность, написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое |
| **5** | Трудовые поручения | Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов, работа в уголке дежурства и т.п. |
| **6** | Интеграция | Деятельность, включающая разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного. |
| **7** | Творчество | Творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника» |
| **8** | Культурологическая | Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности |
| **9** | Cказка- терапия  (Арт-терапия) | Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных общим сюжетом или хорошо знакомой сказкой |
| **10** | Словотворчество | Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим персонажам или рассказывают о них. Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам |
| **11** | Познавательно-исследовательская деятельность | Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее и т.п. Экскурсоводами могут быть сами дети  Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом, водой и т.д. |
| **12** | Конкурсы , викторины | Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими |
| **13** | Беседы | Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы |
| **14** | Проектная деятельность | Использование с детьми методов проектирования , экспериментирования, конструирования по выбранной совместно с детьми тематике. |

**СОДЕРЖАНИЕ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ**

- Учить согласовывать движения рук, ног, тела с содержанием народных потешек, пестушек.

- Знакомить с детей с русскими народными подвижными играми.

- Учить управлять своим телом в процессе организации народных игр.

**2.2.6. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Цель: формирование у детей интереса к различным видам образовательных областей через игровую деятельность.**

**Задачи:-** создание условий для развития игровой деятельности детей;

- формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;

- развитие у детей интереса к различным видам игр;

- всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);

- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые |
| **Формы работы** | | |
| * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра * Занятия * Экспериментирование * Физкультурное занятие * Спортивные и физкультурные досуги * Художественно-эстетическая деятельность * Проектная деятельность | * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Экспериментирование * Физкультурное занятие * Спортивные и физкультурные досуги * Спортивные состязания * Проектная деятельность | * Во всех видах самостоятельной деятельности детей * Игра |

|  |  |
| --- | --- |
| **Первая младшая группа**  **(от 2 до 3 лет)** | **Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.  Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.  **Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).  **Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).  Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.  Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).  **Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество  и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).  Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.);  тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек»,  «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки  (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.). |

## КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Игры, возникающие по инициативе детей | Игры, возникающие по инициативе взрослых | Народные игры |
| **Игры-экспериментирования:**   * с природными объектами * с игрушками * с животными | **Обучающие игры:**   * Сюжетно-дидактические * Подвижные * Музыкально-дидактические * Учебные | **Тренинговые игры:**   * Интеллектуальные * Сенсомоторные * Адаптивные |
| **Сюжетные самодеятельные игры:**   * Сюжетно-отобразительные * Сюжетно-ролевые * Режиссерские  Театрализованные | **Досуговые игры:**   * Интеллектуальные игры * Игры-забавы, развлечения * Театрализованные * Празднично-карнавальные * Компьютерные | **Обрядовые игры:**   * Семейные * Сезонные * Культовые   **Досуговые игры:**   * Игрища * Тихие игры * Игры-забавы |

**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**

**«СОДЕРЖАНИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

В процессе воспитания детей на идеях народной педагогики средствами народной игры решается комплекс задач социально - коммуникативного, эмоционально-нравственного, познавательно-речевого, физического развития:

1. Развивать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к играм народов России.
2. Создавать условия для проявления детской игровой культуры.
3. Обогащать познавательно-речевую сферу ребенка знанием правил народных игр, основ истории и культуры народов России.
4. Способствовать действенному приобщению детей к народной культуре с помощью игр народов России и Астраханской области.
5. Создавать условия для использования разных видов народных игр в самостоятельной, свободной игровой деятельности.

6. Закреплять игровой опыт детей на основе использования нравственных ценностей взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.

В младшем дошкольном возрасте в соответствии с возрастными особенностями и возможностями в большей степени могут использоваться игры, такие как: игры-забавы, игры с народными игрушками (матрешки, богородские игрушки, яйца-вкладыши и др.) подвижные и хороводные игры.

В раннем дошкольном возрасте могут использоваться все виды народных игр. По-прежнему, педагогически значимыми являются игры с народными игрушками, отражающими декоративно-прикладное творчество народов (дымковские, семеновские, филимоновские игрушки и др.).

**2.2.7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.**

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;

- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;

- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;

- труд людей;

- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;

- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;

- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;

- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

**Приобщение детей к истокам русской народной культуры**

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» определяет ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей дошкольников.

Данная программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкаснуться. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребенком свокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриатических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Не секрет, что представления выпускников дошкольных учреждений о русской культуре были отрывочны и поверхностны. Возможно, это происходило потому, что в дошкольных программах задачи по данному направлению формулировались слишком общо. При этом овершенно не обозначались какими методами и средствами решались задачи. Окружающая действительность также не давала возможности реально приобщать детей к народной культуре. Исходя из этого коллективом была выбрана данная парциальная программа, облазовательной целью которой состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства- от архитектры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. Тематический план занятий плавно включен как часть образовательной деятельности в образовательной области познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие и в режимных моментах, праздниках и развлечениях. В группах создаются уголки народного творчества, русского быта, декоративно-прикладного искусства. Проводятся народные праздники – Осенины, Рождество, Жаворонки, Пасха. Учреждение тесно сотрудничает с театром «Народной сказки» под руководством Н.Бахваловой.

**2.2.8. Содержание коррекционной работы.**

Содержание коррекционной работы в учреждение направлена на создание системы комплексной помощи детям с речевыми нарушениями, а так же психологического сопровождения воспитательно-образовательного процесса в группах раннего возрастапри освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Оказания ранней коррекционной помощи в ОУ является - предупреждение и максимальное снижение выраженности нарушений в психофизическом и в речевом развитии детей раннего возраста.

Возраст с рождения и до трех лет, который принято называть ранним, является одним из важнейших этапов в развитии ребенка: этот период является сензетивным для развития многих функций.

Наиболее активно развиваются моторные функции, ориентировочно-познавательная деятельность, речь, а также формируется личность.

*Логопедическая помощь.*

Развитие речи у детей младшего дошкольного возраста происходит особенно быстро: быстро, как ни в каком другом возрасте пополняется словарный запас, улучшается звуковое оформление слов, более развернутыми становятся фразы. Не все дети имеют одинаковый уровень речевого развития: одни уже к трем годам чисто и правильно произносят слова, другие говорят все еще не достаточно отчетливо, неправильно произносят отдельные звуки.

Многие причины задержки развития речи и ее дефекты у детей кроются в условиях их жизни в первые три года, а также в период внутриутробного развития и во время родов. Психологи и лингвисты давно доказали, что именно в раннем возрасте темпы речевого развития значительно выше, чем в последующем.

Ребенку предстоит за несколько лет овладеть всеми нормами родного языка.

Проблема оказания консультативно-диагностической и коррекционно-развивающей помощи детям раннего возраста является очень сложной. В современной педагогике ей уделяется все больше и больше внимания, поэтому раннее выявление недостатков развития речи ребенка и оказание своевременной коррекционно-развивающей помощи в условиях дошкольного образовательного учреждения становится все более актуальной.

Логопедическая помощь строится на основе возрастных особенностях развития детей раннего возраста, в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кирпичнозаводская СОШ» и с учётом Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**Цель коррекционной работы** -  коррекция звуковой стороны речи, грамматического строя речи и  фонематического недоразвития,  воспитание у детей правильной, четкой, выразительной речи с соответствующим возрасту словарным запасом и уровнем развития связной речи с помощью специальных логопедических приемов и методов.

**Исходя из этого были поставлены следующие задачи:**  
- создание условий для своевременного выявления детей раннего возраста с задержкой речевого развития и оказание необходимой логопедической помощи;

- охрана жизни и укрепление здоровья детей;  
- взаимодействие со специалистами ОУ для обеспечения полноценного развития ребенка.  
- оказание комплексной коррекционно-развивающей и консультационно-просветительской работы с родителями детей.

Работу по логопедической помощи детям раннего возраста осуществляется **по трем направлениям**:

-  *диагностическая;*

*- консультационно – просветительская;*

*- коррекционная – развивающая .*

**1. Диагностическое направление**:

Диагностическое обследование детей раннего возраста начинается со сбора информации о ребенке, поступающем в ОУ, его анамнеза (раннее речевое и моторное развитие), заболеваний с года до трех лет.

Проводится динамическое наблюдение и контроль за состоянием речи детей с целью раннего выявления отклонений в речевом развитии, которое осуществляется в тесном контакте со специалистами ОУ (воспитателем и психологом).

В процессе диагностики выясняется степень сформированности: понимания речи, слухового внимание, фонематического слуха, активной речи, мелкой моторики.  
По результатам обследования выявляются дети «группы риска», намечается пути коррекционной помощи детям, а также, разрабатывается индивидуальная программа с привлечением родителей и воспитателей.  
  
**2. Консультационно - просветительское направление**

заключается во взаимодействии с воспитателями и родителями.

Как показывает опыт консультативно-диагностической помощи родителям, имеющим детей раннего возраста, они отличаются очень низким уровнем компетентности в вопросах педагогики, не имеют представления о нормативах развития детей, не видят соответственно отклонений и как следствие несвоевременно обращаются за специализированной помощью или не обращаются вообще.

Оказание консультативной помощи и просветительская работа с родителями позволяет значительно повысить уровень их компетентности в вопросах, касающихся воспитания и обучения детей раннего возраста и включение их в процесс коррекционной работы.

**Виды консультативной-просветительской помощи:**

*- групповые и индивидуальные консультации по запросу и результатам диагностики;*

*- выступления (мастер-классы специалистов)на родительских собраниях;*

*- оформление буклетов и информационных листов;*

*- индивидуальное консультирование по вопросам нормального психомоторного и речевого развития детей раннего возраста (выявление факторов риска речевой патологии).*

Взаимодействие логопеда с воспитателями групп осуществляется через рекомендации по результатам обследования детей, консультации, семинары-практикумы.

С целью мониторинга коррекционной работы, логопедом посещаются занятия по развитию речи детей раннего возраста.  
  
**3.Коррекционно-развивающая работа** с детьми раннего возраста.  
Коррекционная работа с детьми проводится воспитателями и родителями по результатам диагностики после рекомендаций логопеда.

**Работа ведется по следующим направлениям:**  
- развитие слухового и зрительного восприятия;  
- проведение артикуляционной и пальчиковой гимнастики;  
- развитие речевого дыхания;  
- формирование сенсорных понятий (размер, цвет, форма предметов).  
- развитие начального детского лексикона на основе обогащения пассивного словаря ребенка и включения новых понятий и слов в экспрессивную речь;  
- развитие фонематических процессов с помощью дифференциации неречевых звуков, использования на занятиях фонетических упражнений с наглядной опорой.  
- использование здоровьесберегающих технологий: физминутки, пальчиковые гимнастики и динамические паузы.

Воспитатели по рекомендации логопеда включают данную работу в перспективное планирование и дополняют сказкотерапией, рисованием пальчиками, тестопластикой и др.

В целях планомерного воздействия на речевое развитие детей проводятся специальные речевые игры-занятия, на которых приучают детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

Игры-занятия с детьми проводятся в утренний и вечерний периоды бодрствования, индивидуально или по подгруппам (по 4-6 человек), продолжительностью не более 6-10 минут.

По результатам проведенной коррекционной работы в конце учебного года логопедом проводится мониторинг. Данные мониторинга коррекционно-развивающей работы показывают сформированность речевых процессов детей раннего возраста. На основание полученных данных, логопед дает родителям рекомендации по результатам обследования детей по дальнейшей коррекции речевого развития.

*Психологическая помощь.*

Необходимым условием реализации  ФГОС ДО в настоящее время становится психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса. При этом важно, чтобы психологическая служба ОУ ориентировалась не только на диагностику и развивающие занятия с детьми, но и на тесное сотрудничество с педагогическим коллективом и взаимодействие с родителями воспитанников.

Работа педагога-психолога представляет практическую деятельность   психологического сопровождения воспитательно-образовательного процесса в ОУ с учетом  требований ФГОС ДО.

Психологическая помощь строится в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кирпичнозаводская СОШ» » и с учётом Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**Цель работы :** создание условий, облегчающих адаптационный период при поступлении ребёнка в детский сад путём взаимодействия детского сада и семьи.

**Задачи:**

- Помочь детям раннего возраста преодолеть стрессовые состояния в период их адаптации к ОУ.

- Оказывать квалифицированную консультативную и практическую помощь педагогам и родителям по вопросам воспитания, развития и адаптации ребёнка в ДОУ.

Психологическая помощь сформулирована с основными принципами дошкольного образования:

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащения детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становиться активным в выборе содержания своего образования, становиться субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возраста и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей;
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей**, воспитывающихся в образовательном учреждении от 1,6 до 3 лет соответствуют описанию, представленному в программе: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под.ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой .

**Планируемые результаты по реализации** **освоения Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Возраст | Планируемые результаты |
| **2-3 года** | -Положительно-эмоциональный фон поведения детей  в группе  -Активность детей в познавательной и игровой деятельности  -Свободный контакт ребенка со сверстниками и взрослыми |

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

        Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Эта оценка проводится воспитателями и специалистами в каждой возрастной группе в рамках педагогического мониторинга. Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Наблюдения осуществляется педагогами повседневно, во всех образовательных ситуациях, а также наблюдение может дополняться изучением продуктов детской деятельности, свободными беседами с детьми, с родителями как экспертов в отношении и особенностями их ребенка.         Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования;
* оптимизации работы с группой детей.

С 2-3 лет - оценка эффективности педагогических воздействий проводится по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения обязательной части Программы» и представляет собой систему характеристик, соответствующих возрасту ребенка.

**Направления работы:**

***С детьми:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления деятельности** | **1,6 до 3 х лет** |
| Адаптация | Ежедневно  (в течение 1 месяца пребывания ребенка в ДОО),  далее по запросу |
| Социально – коммуникативное развитие | 2 раза в неделю  Игровое общение в режимных моментах |
| Индивидуальная работа | По запросу педагогов и родителей |

***С педагогами:***

* Деловая игра, тренинг, семинар-практикум, практикум, «круглый стол».

***С родителями:***

* Родительские собрания, тренинг, мастер-класс, групповое и индивидуальное консультирование.

**5. Направление «Психологическая  диагностика**» – изучение индивидуальных особенностей , способностей воспитанников для обеспечения наиболее полного их  личностного развития.

Согласно ФГОС ДО, вДОУ проводится оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов. Педагог-психолог оказывает содействие педагогам в подборе диагностических комплексов и в проведении отдельных процедур в рамках психолого-педагогической диагностики (или мониторинга).

Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике (мониторинга) допускается **только с согласия его родителей (законных представителей).** Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, а именно:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Психологическая  диагностика проводится психологом как индивидуально, так и с группой воспитанников ОУ.

*Обязательно:*

- Диагностика воспитанников в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ОУ.

*Дополнительно:*

-  По запросам родителей, воспитателей, администрации ОУ и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

      Если у ребёнка выявленные отклонения выражены в значительной степени и он испытывает трудности в усвоении программного материала, родителям воспитанника предлагается консультация  специалистов ПМПК г.Астрахани для определения дальнейшего образовательного маршрута ребёнка.

Дальнейшая коррекционная и развивающая работа с данными детьми строится по индивидуальным образовательным маршрутам на основе полученного заключения и рекомендаций ПМПК.

Диагностические методики

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Методики и*  *технологии* | *Возрастные группы* | *Цель методики* | *Методическое обеспечение* |
| 1 | Диагностика уровня адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению  Наблюдение НПР детей раннего возраста | Группы раннего возраста  1.6-3 года | Определение уровня адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению  Определение группы НПР ребёнка | -Программа «Адаптации детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия/И.В.Лапина.-Изд.          3-е,испр.-Волгоград:Учитель.  (с.111-112)  *-*Методического пособия  Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики  у детей раннего возраста 1-3 года:(метод.пособие  для пеадгогов дошкольных организаций и родителей /Е.А.Янушко.-М.:Издательство ВЛАДОС,2019-269с.  -Печора К.Л. ,Пантюхина Г.В. Диагностика развития детей раннего возраста ,Развивающие игры и занятия.-М.: ТЦ Сфера ,2017 -80с .(От рождения до трех) |

\* Выбор инструментария для проведения психодиагностики осуществляется психологом самостоятельно в зависимости от уровня профессиональной компетентности и круга решаемых развивающих задач в соответствии с ФЗ N 636 от 22 октября 1999г «ПОЛОЖЕНИЕ О СЛУЖБЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

**6.Направление  «Развивающая работа и психологическая коррекция»**

В контекстеФГОС ДО деятельность педагога-психолога направленна на изменение во внутренней психологической сфере воспитанников и рассматривается как развивающая. Развивающие занятия направлены на коррекцию определенных недостатков в психическом развитии детей.Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками.

Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков у воспитанников, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными, достигнуть требуемого уровня освоения образовательной программы и, как следствие, приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

**Цель**: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития, гармонизация личности ребенка.

           Педагогом – психологом проводится  подгрупповая и индивидуальная развивающая/коррекционная работа с детьми.

В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии.

Объектом коррекционной и развивающей работы являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, которые влияют, в конечном счете, на формирование у дошкольников жизненных компетенций и на развитие ребенка в целом.

      Взаимодействие педагога-психолога с детьми на каждом возрастном этапе имеет определённую направленность:

*1группа  раннего возраста (1,6-2 года) -*  сопровождение детей в период их адаптации к условиям ОУ (наблюдение, игровое взаимодействие): адаптационные игры  на создание  у детей положительного эмоционального настроя;  установление тактильных контактов; снижение эмоционального напряжения в период привыкания к условиям детского сада.

*2группа раннего возраста (2-3 года)* – игровое взаимодействие в период адаптации малышей и формирование у них положительной установки к общению со сверстниками и взрослыми, снижение степени выраженности кризисных особенностей поведения, развитие речи через пальчиковую гимнастику.

**Формы, способы, методы реализации Программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ОО «Социально-коммуникативное развитие»** | | | |
| **Формы** | **Способы** | **Методы** | **Средства реализации Программы** |
| **Первая группа раннего возраста (1 год 6 мес.-2 года)** | | | |
| Игровое общение с педагогом психологом | Подгрупповая  Индивидуальная | -*Словесные:*  -Беседа  -Художественное слово  *-Наглядные*:  рассматривание  *Практические*:  -игровое  упражнение, -дидактическая  игра  -манипуляция предметами  -пальчиковые упражнения | -Картинки  -Игрушки  -Мячи массажные  -Шнуровки  -Мозаика |
| **Вторая группа раннего возраста (2-3 года)** | | | |
| Игровое общение с педагогом психологом | Подгрупповая  Индивидуальная | -*Словесные:*  -Беседа  -Художественное слово  *-Наглядные*:  рассматривание  *Практические*:  -игровое  упражнение, -дидактическая  игра  -манипуляция предметами  -пальчиковые упражнения | * Картинки * Игрушки * Мячи массажные * Ребристые * карандаши * Поролоновые кубики * Счетные палочки * Шнуровки * Мозаика          -    Мелкие игрушки. |

**Основные формы взаимодействия с семьей**.

* Знакомство с семьей: анкетирование семей.
* Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
* Образование родителей: семинары-практикумы, мастер - классы, тренинги, библиотеки.
* Совместная         деятельность:         привлечение         родителей         к         организации спортивных мероприятий, праздников, прогулок, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Взаимодействие со специалистами ОУ**

**Цель:** создание условий для повышения психологической компетентности специалистов ОУ, формирование запроса на психологические услуги и обеспечение информацией по психологическим проблемам, а именно:

* повышение уровня психологических знаний;
* включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

**Со старшим воспитателем**

* Участвует в разработке основной общеобразовательной программы ОУ в соответствии ФГОС ДО.
* Составляет индивидуальные образовательные маршруты (содержание психолого-педагогической работы по организации взаимодействия взрослых и детей в освоении образовательных областей).
* Анализирует психологический компонент в организации воспитательной работы в учреждении и вносит предложения по повышению эффективного психологического сопровождения воспитательно-образовательного процесса.
* Участвует в разработках методических и информационных материалов по психолого-педагогическим вопросам.
* Участвует в деятельности педагогического и иных советов образовательного учреждения, психолого-педагогических консилиумов, творческих групп.
* Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в дошкольном учреждении с точки зрения создания в нем психологического комфорта.
* Выступает консультантом по вопросам создания предметно-развивающей среды.

**С музыкальным руководителем**

* Помогает в создании эмоционального настроя, повышении внимания.
* Осуществляет сопровождение на занятиях, при подготовке и проведении праздников, досуга развития памяти, внимания, координации движений.
* Обеспечивает психологическую безопасность во время проведения массовых праздничных мероприятий.

**С воспитателями**

* Участвует в выполнении годовых задач детского сада.
* Оказывает помощь в подборе игр с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей, уровня их развития и состояния здоровья.
* Способствует развитию мелкомоторных и основных движений.
* Способствует внедрению в работу здоровьесберегающих технологий.
* Способствует формированию у детей волевых качеств (настрой на победу и т. д.).
* Организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психопрофилактические прогулки, физкультурная терапия).

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

|  |  |
| --- | --- |
| **1 группа раннего возраста/2 группа раннего возраста**  **1 группа раннего возраста/2 группа раннего возраста** | |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в**  **Количество в неделю** |
| Игровое общение с детьми | 1 раз в неделю |
| Ситуации общения педагога-психолога с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | 1 раз в неделю |

**2.2.9. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей**

***Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.***

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;

- определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;

- обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ОУ и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

- когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных межпоколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;

- эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;

- деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе дошкольного образовательного учреждения.

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);

обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Основные направления и формы работы с семьей.**

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования;

- посещение педагогами семей воспитанников;

- организация дней открытых дверей в ОУ;

- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами

(«Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении

(в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (ОУ, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах.

К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если

они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте ОУ.

**Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, тематические вечера, посещения семьями программных мероприятий организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность).

**Проектная деятельность.**

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности и др.

**Сотрудничество с семьей**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школьному обучению, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной ***целью*** взаимодействия с родителями мы считаем:

* Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

***Задачи***:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни учреждения;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**С*истема работы с родителями включает*:**

* ознакомление родителей с результатами работы учреждения на общих и групповых родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни учреждения;
* ознакомление родителей с содержанием работы учреждения, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета и учредительного совета.
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях и мероприятиях.

**Планирование работы с родителями.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Название раздела | Содержание работы |
| Сентябрь | групповые собрания | Знакомство родителей с организацией воспитательно-образовательного процесса в возрастных группах в новом учебном году |
| Декабрь | Общее собрание  Групповые собрания | План работы ОУ.  По плану групп |
| Март | Групповые собрания | По плану групп |
| Май | Общее итоговое  Групповые собрания | Итог работы ОУ.  По плану групп |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Организация режима пребывания детей в ОУ.**

***Режим дня***– это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом – принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При организации режима учитываются сезонные особенности с постепенным переходом от одного к другому.

Допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

Организация пребывания детей в образовательном учреждении с 7.00 до 19.00ч.

Дети с 1 года 6 месяцев переходят на один дневной сон. Дневной сон организуется продолжительностью не менее 3 часов. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Для детей раннего возраста от 1г.6мес. до 3-х лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и вторую половину дня (по 8-10 мин.). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

С детьми второго и третьего годов жизни занятия по физическому развитию осуществляют по подгруппам 2-3 раза в неделю. С детьми второго года жизни проводятся в групповом помещении(6-8 мин.), с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале(10-15 мин.)

Необходимо рационально использовать время, отведенное для самостоятельной деятельности детей. Небольшое число одновременно бодрствующих детей позволяет уделить внимание каждому ребенку, чаще общаться с ним, следить за его состоянием, поведением, настроением и воздействовать на детей с учетом их индивидуальных особенностей. Необходимо учить детей занимать себя, если взрослый занят с нуждающимся в его помощи малышом; помогать вовремя сменить вид деятельности; обеспечивать эмоционально положительное состояние детей в играх и других видах самостоятельной деятельности. Для каждой возрастной подгруппы разработан режим для холодного и теплого времени года. В холодный период бодрствование детей первой подгруппы организуется в помещении.

В теплое время года жизнь детей всей группы организуется на специально оборудованном озелененном участке детского сада. В помещении проводятся кормление, сон, гигиенические и оздоровительно-закаливающие процедуры.

**Режим дня групп от 2 до 3 лет.**

**Режима пребывания детей в группе**

**в холодное время года**

|  |  |
| --- | --- |
| Утренний прием, осмотр детей, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, совместная деятельность | 7.00 – 8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры | 8.20 – 8.30 |
| Завтрак | 8.30 – 9.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность (Игры – занятия по подгруппам | 9.00 – 9.10  9.20 – 9.30 |
| Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми | 9.30 – 9.50 |
| Второй завтрак | 9.50 – 10.00 |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, совместная и самостоятельная игровая деятельность), возвращение с прогулки | 10.05 – 11.40 |
| Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры | 11.40 – 12.10 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.10 – 15.10 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, закаливающие оздоровительные и гигиенические процедуры | 15.10 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 |
| Совместная игровая деятельность | 15.40 – 16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.20 – 17.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная  деятельность, подготовка к ужину, ужин | 17.20 – 17.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 17.40 – 19.00 |

При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима дня – в холодное время года и в летний период.

**Режим дня в летний период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность в течение дня** | **Время** |
| Приём детей на улице, игры | 7.00 – 8.15 |
| Утренняя гимнастика (на улице) | 8.15 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры | 8.20 – 8.30 |
| Завтрак | 8.30 – 9.00 |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к прогулке | 9.00 – 9.15 |
| Совместная игровая деятельность на улице | 9.15 – 9.50 |
| Гигиенические процедуры. Подготовка ко второму завтраку | 9.50 – 10.00 |
| Завтрак | 10 – 10.15 |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, совместная и самостоятельная игровая деятельность), возвращение с прогулки | 10.15 – 11.40 |
| Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры | 11.40 – 12.10 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.10 – 15.10 |
| Постепенный подъём, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры | 15.10 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 |
| Совместная и самостоятельная деятельность на прогулке | 15.40 – 17.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная  деятельность, подготовка к ужину, ужин | 17.20 – 17.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 17.40 – 19.00 |

**3.2. Модель организации учебно-воспитательного процесса**

**в детском саду на день.**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютна вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Одной теме следует уделять не менее одной недели.

Тема должна быть отражена в подборе материалов и в центрах (уголках развития) группы.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, которое следует рассматривать как примерное.

При необходимости педагог может по своему усмотрению частично менять темы и названия, содержание работы, период и пр.

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления развития ребёнка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1. | Физическое развитие и оздоровление;  Речевое развитие | * Приём детей (на воздухе в тёплое время года) * Утренняя гимнастика * Гигиенические процедуры (умывание) * Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * Физкультурные занятия * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по ребристой дорожке) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| 2. | Познавательное развитие;  Речевое развитие | * Образовательная деятельность * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | * Образовательная деятельность * Игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| 3. | Социально-коммуникативное развитие;  Речевое развитие | * Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Игры * Чтение книжек * Сюжетно-ролевые игры |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие;  Речевое развитие | * Музыкально-эстетическое развитие * Экскурсии | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |

***Планирование образовательной деятельности при работе пятидневной недели для второй группы раннего возраста ( от 2 до 3 лет ).***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Организованная образовательная деятельность*** | |
| ***Базовый вид деятельности*** | ***Периодичность*** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 1 раз в неделю |
| Развитие речи | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в неделю |
| Аппликация | 1 раз в неделю |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| ***Итого*** | **10 занятий в неделю** |
| ***Образовательная деятельность в ходе режимных моментах*** | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| ***Самостоятельная деятельность детей*** | |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках) развития | ежедневно |

**Расчеты режимного времени для 12 часового пребывания ребенка в дошкольных группах.**

Таблица расчетов времени пребывания ребенка в ОУ (в часах)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Основное содержание деятельности /% затраченного времени/количество часов в день, неделю/ | | % затраченного времени | Количество в день (ч.) | Количество в неделю (ч.) |
| Общее время пребывания ребенка в ДОУ | | – | 10,5 | 52,5 |
| Сон | | 16 – 21% | 2 – 2,5 | 10 – 12,5 |
| Прием пищи, гигиенические процедуры и др. | | 8 – 10% | 1 – 1,15 | 5 – 5,75 |
| Реализация программы | | 65 – 80 % | 7,80 | 34,1 -37,5 |
| в том числе | обязательной части программы | 80% | 5,45 – 5,96 | 27,2 – 29,8 |
| вариативной части программы | 20% | 1,36 – 1,49 | 6,8 – 7,45 |

**3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | Мероприятия | Группы | Периодичность | Ответственный |
| 1. **МОНИТОРИНГ** | | | | | |
| 1. | | Определение уровня фи­зического развития.  Определение уровня физи­ческой подготовленности детей | Все группы | 2 раза в год (в сентябре и мае) | Медсестра  Воспитатели . |
| 2. | | Диспансеризация | Все группы | 1 раз в год | Специалисты Приволжской ЦРБ, Врач педиатр,  Мед­сестра. |
| **II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | | | |
| 1. | | Утренняя гимнастика | Все  группы | Ежедневно | Воспитатели |
| 2. | | Физическая культура  - в зале  - на воздухе | Все группы | 2 раза  1 раз | Воспитатели |
| 3. | | Подвижные игры | Все группы | 2 раза в день | Воспитатели |
| 4. | | Гимнастика после дневного сна | Все группы | Ежедневно | Воспитатели |
| 5. | | Спортивные упражнения | Все  группы | 2 раза в неделю | Воспитатели |
| 6. | | Спортивные игры | Все  группы | 2 раза в неделю | Воспитатели |
| 7. | | Физкуль­турные досуги | Все  группы | 1 раз в месяц | Воспитатели ,  Музыкальный руководитель |
| 8. | | Физкультурные праздники | Все  группы | 2 раза в год | Музыкальный руко­водитель, Воспитатели групп |
| 9. | | День здоровья | Все группы | 1 раз квартал | Медсестра,  Му­зыкальный руководитель, Воспитатели групп |
| 10. | | Каникулы | Все  группы | 2 раза в год | Все педагоги |
| **ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ**  **III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ** | | | | | |
| 1. | | Витаминотерапия | Все группы | 2 раза в год | Ст. медсестра |
| 2  3  4 | | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.)  Кварцевание групповых помещений  Ионизация воздуха (Люстра Чижевского) | Все группы  Все группы  Зал | В неблагоприят­ные периоды (осень-весна) воз­никновения ин­фекции)  1,2,4 квартал  На занятиях | Медсестра  Медсестра  Музыкальный руководитель  Медсестра  Воспитатели |
| **IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ** | | | | | |
| 1. | Музыкотерапия | | Все группы | Использование музыки на занятиях физ­культуре и перед сном | Музыкальный руководи­тель, медсестра,  вос­питатель группы |
| 2. | Фитонцидотерапия  (лук, чеснок) под наблюдением взрослых | | Все группы | Неблагоприятные периоды, эпиде­мии, инфекцион­ные заболевания | Медсестра,  младшие воспитатели |
| **V. ЗАКАЛИВАНИЕ** | | | | | |
| 1. | Контрастные воздушные ванны | | Все группы | После дневного сна, на физкуль­турных  занятиях | Воспитатели |
| 2. | Ходьба босиком | | Все группы | После сна, на за­нятии физкульту­рой в зале | Воспитатели |
| 3. | Облегченная одежда детей | | Все группы | В течение дня | Воспитатели, младшие воспитатели |
| 4. | Мытье рук, лица, шеи про­хладной водой в теплое время года | | Все группы | В течение дня | Воспитатели, младшие воспитатели |
| **VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ** | | | | | |
| 1. | Соки натуральные или фрукты | | Все группы | Ежедневно 10.00 | Младшие воспитатели, Воспитатели |

Система закаливающих мероприятий

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Оздоровительные мероприятия*** | ***I и II группы раннего возраста*** |
| 1 | Утренний прием детей на воздухе в теплое время года | + |
| 2 | Контрастное воздушное закаливание | + |
| 3 | Дыхательная гимнастика | + |
| 4 | Босохождение | + |
| 5 | Ребристая доска | + |
| 6 | Дорожка здоровья | + |
| 7 | Умывание прохладной водой в теплое время года | + |
| 8 | Обливание ног водой в теплое время года | + |
| 9 | Прогулка 2 раза в день | + |
| 10 | Коррекционная гимнастика | + |
| 11 | Сон без маечек в теплое время | + |
| 12 | Соблюдение воздушного режима | + |
| 13 | Проветривание помещений | + |
| 14 | Световой режим | + |

**3.4. Условия реализации образовательной программы образовательного учреждения.**

**3.4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ**

**Построение развивающей среды в ОУ**

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого их них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности
3. Это предполагает решение следующих задач:

* обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
* радости существования *(психологическое здоровье)*
* формирование начал личности *(базис личностной культуры)*
* развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности.
* знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

1. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
2. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площади, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии
2. принцип активности, самостоятельности, творчества
3. принцип стабильности, динамичности
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
7. принцип открытости – закрытости
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Примечание: каждый из этих принципов рассматривается подробнее.

**Варианты построения развивающей среды**

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни и раздевалки.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, и т. д.
5. Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций»:

* включение в интерьер крупных игрушек-символов
* места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.

1. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

**Создание и обновление предметно-развивающей среды**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития** | **Помещения и их оснащения** |
| **1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья** | 1. Зал для физкультурных занятий  2. Имеется спортивный инвентарь.  3. Физкультурные уголки в каждой возрастной группе. 4.Спортивная площадка. 5. Медицинский кабинет. |
| **3. Познавательное развитие** | 1. Игровые зоны для самостоятельной и организованной деятельности.  2. Библиотеки детской литературы в группах 3. Зоны конструирования и экспериментирования . 4. Уголки природы  5.Уголки развивающих игр |
| **4. Художественно-эстетическое развитие** | 1. Зал для музыкальных занятий. 2. Изобразительные уголки в группах. 3. Музыкальные уголки в группах.  4. Уголки ряжения . 5. Театрализованная зона в каждой группе. 6. Уголки творчества. |

**3.6. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

***Вторая группа раннего возраста***

**Социально-коммуникативное развитие:**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Волгоград.
2. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа.

Сентябрь-ноябрь.

1. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа.

Декабрь-февраль.

1. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа.

Март-май.

1. Трудовое воспитание. Разработки занятий. Младшая группа. Автор-составитель Р.А. Жукова. Волгоград: ИТД «Корифей». 96с.
2. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа. Автор составитель. Т.В. Иванова. Волгоград: ИТД «Корифей». 96с.
3. С.Н. Теплюк Занятие на прогулке с малышами. Издательство Мозайка-синтез.

**Познавательное - развитие:**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2012г. 247стр.

2. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа.

Сентябрь-ноябрь.

1. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа.Декабрь-февраль.
2. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Март-май.
3. Ребёнок познаёт мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников). Авторы- составители: Смирнова Т.В. Производитель: Учитель.
4. Детям о самом важном.Т.А Шорыгина Наша родина Россия. Методическое пособие. Издательство «ТЦ СФЕРА».
5. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Часть 1. Петерсон Л.Г. Кочемасова Е. Е.
6. О.Л. Князева, М. Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».
7. Игровая деятельность на занятиях по математике. Младшая группа. Автор-составитель П.Г. Федосеева. Волгоград: ИТД «Корифей». 96с.
8. О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. Мозаика-Синтез Библиотека «Программы воспитания и обучения в детском саду».

**Речевое развитие**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Волгоград

2. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа.

Сентябрь-ноябрь.

3. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа.Декабрь-февраль.

4. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Март-май.

5. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» Мозайка-Синтез . Москва

6. Обогощение и активизация словарного запаса. Младшая группа. Автор- составитель О.И.Бочкарёва. Волгоград : ИТД «Корифей».

**Художественно-эстетическое развитие:**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Волгоград: Учитель
2. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Сентябрь-ноябрь.
3. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Декабрь-февраль.
4. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Март-май.
5. Комарова Т. Занятия во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. Мозаика-Синтез Библиотека «Программы воспитания и обучения в детском саду».
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. Сфера.
7. Е.А. Ульева Изучаем времена года. Осень. Тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет. Москва «ВЕКО».
8. Е.А. Ульева Творческие задания . осень. Раскрашивание, лепка, аппликация. Тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет. Москва «ВЕКО».
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. Сфера.

**Физическое развитие:**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Волгоград: Учитель.
2. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Сентябрь-ноябрь.
3. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Декабрь-февраль.
4. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Март- май.
5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. 3+: Планы и конспекты занятий. Мозаика-Синтез Библиотека. «Программа воспитания и обучение в детском саду».
6. Глазырина Л.Д.Физическаякультура – дошкольникам. Младший возраст: Пособие для педагогов дошкольных учереждений-272с.

***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ МУЗЫКА***

1. И. Каплунова, И Новоскольцева «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста
2. Н.В.Ветлугина « Музыка в детском саду». Москва, « Музыка» 1-5 выпуски.
3. « Музыкально-двигательные упражнения в детском саду». Москва, Г.М.Орлова « Учите детей петь». «4-5-выпуски.
4. Бекина С.И. « Музыка и движение».. 4-5 выпуски.
5. Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду». Методическое пособие. Москва, « Мозаика- Синтез»
6. Л. Н. Комисарова « Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников». Москва
7. Н. Г. Кононова « Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах». «
8. Зацепина М.Б.» Культурно-досуговая деятельность в детском саду». Методическое пособие. М., « Мозаика- Синтез»
9. М. Б. Зацепина « Народные праздники в детском саду». Методическое пособие. М., « Мозаика-Синтез».
10. А. Буренина « Музыкальная палитра». Санкт- Петербург.
11. Т.Н.Сауко, А.И.Буренина «Топ, хлоп, малыши»

**3.7. Взаимодействие с социальными партнёрами**

Детский сад «Матрёшка» является структурным подразделением МКОУ «Кирпичнозаводская СОШ» занимает определенное место в едином образовательном пространстве учреждения и активно взаимодействует с социумом:

* посещение театрализованных представлений ;
* проведение досуговых и праздничных мероприятий в поселке.

3.Астраханский театр «Народной сказки» под рук. Н.Бахваловой:

* проведение театрализованных представлений воспитательного и образовательного характера.

4. ОАОУ ДОД

«Областной центр развития творчества детей и юношества» г.Астрахани:

* посещение мероприятий по плану работы центра

**Программа состоит из двух частей:**

**- обязательная часть** обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно: необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования;

**- вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений,** отражает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Часть ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляетсяобразовательный процесс, и направлена на поддержку областей основной части программы.

**Реализацию обязательной части программы обеспечивают программы:**

**- «От рождения до школы»**, примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. под редакцией Н. Е. Вераксы, В. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

**Реализацию части программы, формируемой участниками образовательного процесса обеспечивают программы:**

- парциальная программа «Приобщение детей к истокам

русской народной культуры» авторы О.Л.Князева, М.Д.Маханева;

- парциальная программа«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» - под редакцией Авдеевой Н.Н, О.Л.Князевой. Р.Б.Стеркиной;

Программа направлена на **взаимодействие с семьей** в целях осуществления всестороннего развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

В основе системы взаимодействия ОУ с семьёй лежит идея сотрудничества, психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) в процессе воспитания и развития воспитанников ОУ (Закон "Об образовании в Российской Федерации").

**Задачи ОУ по взаимодействию с семьями воспитанников:**

- повышение педагогической культуры родителей;

- приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;

- изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- создание ситуаций совместного досуга детей и родителей в ОУ и условий для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Для решения поставленных задач используются следующие формы и методы работы с семьей:

Направления взаимодействия/формы взаимодействия

|  |
| --- |
| *Консультирование*  - консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное ) |
| *Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогических ценностей*  - социальное обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи  - анкетирование  - мониторинг потребностей семьи в доп. услугах |
| *Педагогическое просвещение родителей*  - информационные стенды  - выставки детских работ  - личные беседы  - родительские собрания  - сайт ОУ |
| *Средства обратной связи*  - официальном сайте ОУ  - непосредственные коммуникации с родителями, приуроченные к определённым режимным моментам в начале и в конце дня |
| *Повышение родительской компетентности*  - сайт ОУ и рекомендации др. ресурсов сети Интернет  - различные формы совместной с педагогами и детьми деятельности (семинары-практикумы, мастер – классы, праздники )  - ролевые игры, психологические тренинги общения, лектории, круглые столы)  - приглашение специалистов. |
| *Совместная деятельность ОУ и семьи*  - дни открытых дверей  - совместная проектная деятельность  - выставки семейного творчества и фотоколлажи  -субботники, экологические акции  - экскурсии  - досуги и праздники с участием родителей |

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным

нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы,

естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных

решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные

ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,

стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

*Приложения.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | | | | |
| ***Вторая группы раннего возраста (2 до 3 лет)*** | | | | |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема недели** | | **Программное содержание** |
| **сентябрь** | 1 неделя | **Наш любимый детский сад** | | Адаптационный период  (для вновь поступивших детей)  Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем.  Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.  Познакомить детей с малыми фольклорными произведениями (сказки, пестушки, потешки, песенки, уговорушки, припевки и т. д). |
| 2 неделя | **Давайте познакомимся** | |
| 3 неделя | **Наша группа** | |
| 4 неделя | **Фольклор для малышей** | |
| 5 неделя | **Наши игрушки** | |
| **октябрь** | 1 неделя | **«Домашние животные»** | | Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения. Учить различать животных и птиц по их внешним признакам и повадкам. Воспитывать гуманное отношение к животным. |
| 2 неделя | **«Что нам осень подарила?»** | | Дать первичные представления о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Учить различать по вкусу, цвету. Дать представление о характерных признаках некоторых фруктов и овощей. Различать по внешнему виду. Учить произносить название овощей и фруктов. первичных представлений о сборе урожая. |
| 3 неделя | **«Кто живет в лесу?»** | | Расширение знаний о лесных животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Воспитывать элементарные правила поведения в природе, обозначаемые словами «можно», «нельзя»  Воспитывать гуманное отношение к животным. |
| 4 неделя | **«Листопад, листопад, листья желтые летят»** | | Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада) Дать первичные основные признаки осени; показать многообразие красок осени, вести наблюдения за осенними изменениями в природе, наблюдать за листопадом, осеним дождём, (Стало холодно, дождливо, одели куртки, шапки, сапожки). Учить правильно находить их и называть  Собирание с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Дать первичные представления о природе. |
| **ноябрь** | 1 неделя | **«Я и кто со мною рядом»** | | Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. |
| 2 неделя | **«В гости к Мойдодыру»** | | Учить правильно называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, ванночка, зубная щетка и т.д.). Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз или корыто). Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых. |
| 3 неделя | **«Что такое хорошо и что такое плохо»** | | Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо. Воспитывать элементарные навыки вежливости. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности. Развивать умение играть не ссорясь; Прививать начальные представления о здоровом образе жизни. |
| 4 неделя | **«Одежда и обувь»** | | Продолжать формировать знания детей об одежде человека.  Расширять словарь детей по данной теме, сравнивать знакомые предметы и группировать их по способу использования.  Ввести в речь обобщающие понятия «одежда» и «обувь». |
| 5 неделя | **«В домике у Зайчонка»** | | Расширять представление детей о предметах мебели, их назначении (функциональном использовании), Побуждать находить изображения знакомых предметов, соотнося их с реальными (игрушечными) объектами; называть доступными речевыми средствами, воспитывать культуру общения, умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу. |
| **декабрь** | 1 неделя | **«Снег, снег кружится»** | | Помогать детям различать красоту природы в разное время года. Учить рассказывать об изображении на картинке, об игрушке, о событии. Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые стихотворные фразы. Обучать начальным навыкам драматизации. |
| 2 неделя | **«Зимние забавы»** | | Создавать у детей радостное настроение, привлекать к участию в тематических досугах, зимних забавах, получать эмоциональное удовлетворение. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. |
| 3 неделя | **«Ёлочка – зелёная иголочка»** | | Дать представления детям о новогоднем празднике, учить рассматривать предметы - ёлку, ёлочные украшения - и называть их в ходе рассматривания; развивать речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник». |
| 4 неделя | **«Здравствуй, Новый год!»** | | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. |
| **январь** | 1 неделя | ***НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ*** | | |
| 2 неделя | **«В январе, в январе много снега на дворе»** | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные основные признаки зимы; показать многообразие зимней природы. | |
| 3 неделя | **«Животные и их детеныши»** | Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | |
| 4 неделя | **Комнатные растения и «Наш огород»** | Дать представление о частях растения (стебель, лист, цветок), о приемах полива комнатных растений.  Учит основам экспериментирования с водой, песком. Развивать мелкую моторику рук. Прививать детей к выполнению простейших трудовых действий. Стимулировать любознательность. | |
| 5 неделя | **Транспорт** | Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.  Знакомить с транспортными средствами, различать и называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили. Знакомит с понятиями «можно - нельзя- опасно» | |
| **февраль** | 1 неделя | **«Дом, в котором мы живем»** | Знакомить детей с родным городом (поселком): названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника, школа, детский сад ); «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский). | |
| 2 неделя | **«Мы – веселые матрешки»** | Продолжать приобщать детей к устному народному творчеству. Использовать фольклор (потешки, заклички, песенки) при организации всех видов детской деятельности. Учить детей исполнять короткие детские народные песенки и использовать их в игре. | |
| 3 неделя | **« В гости к нам пришла Посуда»** | Формировать представления детей о предметах ближайшего окружения (посуде). Дать представления о предназначении посуды. Учить различать посуду столовую и кухонную. Учить применять ее в игре. Формировать элементарные представления о этикете за столом. | |
| 4 неделя | **«Папин праздник»** | Дать первичные представления о роли папы в семье, о его труде. Формировать представления о том, что папа – это защитник семьи.  Дать первичные представления о защитниках нашей страны. | |
| **март** | 1 неделя | **«Мамы всякие нужны»** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | |
| 2 неделя | **«Мамины помощники»** | Помочь понять, как важен труд мам дома и на работе. Воспитывать уважительное отношение к труду мамы.  Расширять словарь детей по данной теме. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям, близким людям.  Закреплять первоначальные навыки самообслуживания. | |
| 3 неделя | **«Мои любимые игрушки»** | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | |
| 4 неделя | **«Весна идет!»** | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада и т.д.). Дать первичные основные признаки весны; показать многообразие весенних красок в природе. | |
| **Апрель** | 1 неделя | **«Прилетают птицы в гости»** | Формировать элементарные представления о птицах. Дать детям понятие о перелетных птицах. Учить различать птиц по их внешнему виду. Воспитывать заботливое отношение к птицам. | |
| 2 неделя | **«Любимые сказки»** | Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы. Знакомить с театром на примере народных сказок. Использовать элементы драматизации. | |
| 3 неделя | **«Профессии»** | Поощрять интерес детей к деятельности взрослых (младший воспитатель, дворник, повар, прачка, музыкальный работник), объяснить зачем нужна их работа. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий со взрослыми (раскладывать ложки, салфетницы и пр.) Приучать поддерживать порядок по окончании игры. | |
| 4 неделя | **«Внимание, опасно!»** | Знакомить с элементарными правилами поведения в природе ( не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать растения, не брать в рот растения и др.). Знакомить с предметным миром и правилами безопасного общения с предметами. Знакомить с понятиями «можно - нельзя, опасно». Формировать правила безопасного поведения в играх с песком и водой. | |
| **Май** | 1 неделя | **«Кто живет рядом с нами»** | Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Дать первоначальные знания о некоторых видах насекомых, учить различать их. Воспитывать умение видеть красоту живой природы, учить узнавать знакомых представителей насекомых в книгах. | |
| 2 неделя | **«Радостное Лето!»** | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные основные признаки лета; показать многообразие летних красок в растениях, цветах и т.д. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности. | |
| 3 неделя | ***Оценка результатов освоения программы.***  ***Аутентичная оценка*** | | |
| 4 неделя | **«Животные жарких стран»** | | Познакомить с некоторыми животными жарких стран. Привлекать детей к участию в играх и развлечениях на воздухе. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Праздник «Здравствуй Лето!»***  В летний период дошкольные группы работают в каникулярном режиме  с 1 июня по 31 августа. | | | | |
| июнь | **дата** | **Наименование недели** | **ответственные** | **примечание** |
| 04.06.-08.06. | «Радостное время» | Группа№1 |  |
| 11.06. – 15.05. | «Веселый пешеход» | Группа№1 |  |
| 18.06 – 22.06. | «Будем здоровыми» | Группа№1 |  |
| 25.06. – 29.06. | «Музыка вокруг нас» | Муз.рук. |  |
| июль | 02.07. – 06.07. | «Сказка в гости к нам пришла» | Группа№1 |  |
| 09.07. – 13.07. | «Наши добрые поступки» | Группа№1 |  |
| 16.07. – 20.07. | «Любимая игрушка» | Группа№1 |  |
| 23.07. – 27.07. | «Народное творчество» | Группа№1 |  |
| август | 30.07. – 03.08. | «Королева книга» | Группа№1 |  |
| 06.08 – 10.08. | «Спорт наш друг» | Группа№1 |  |
| 13.08. – 17.08. | «Внимание опасность» | Группа№1 |  |

***Дата летних каникул меняется в зависимости от календарного года.***

***ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели/  Дата | Режим | Образова-тельные области | Совместная деятельность взрослого и детей  с учётом интеграции образовательных областей | | | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Вариативная часть |
| Непосредственно  образовательная деятельность | | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Групповая  Подгрупповая | Индивидальная |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г.№ 273-ФЗ"Об образовании в Российской Федерации", ст. 34. п. 1.9. [↑](#footnote-ref-2)