

Содержание

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте (к четырём годам).

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 3-4 лет.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

3. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.

3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).

3.3. Примерное распределение тем в течение года во второй младшей группе.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса во второй младшей группе.

3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе.

1. **Целевой раздел**
   1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы:

Обеспечение соответствия качества дошкольного образования федеральным государственным образовательным стандартам через реализацию:

- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

- программой «Ступеньки» курса математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет автор Петерсон Л.Г.

- парциальной программы «Приобщение детей к истокам

русской народной культуры» авторы О.Л.Князева, М.Д.Маханева;

- физкультурно-оздоровительной программы «Я и моё здоровье» разработанная коллективом МБОУ «Кирпичнозаводская СОШ»;

- программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И.Каплунова, И.Новоскольцева.

- программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И.Каплунова, И.Новоскольцева.

Время образовательной деятельности во второй младшей группе составляет 15 минут, количество образовательной деятельности 2-3 в день.

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДОУ (название организации), программа воспитания ДОУ

**1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
* достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса**

Рабочая программа образования детей 3-4 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте**

К четырём годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

- ребёнок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего характера;

- ребёнок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

**1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Планируемые результаты освоения программы образования детей 3-4 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей младшего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

1. **Содержательный раздел**
   1. **Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Социально-коммуникативное развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| В сфере социальных отношений:  - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;  - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;  - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;  - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;  - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.  В области формирования основ гражданственности и патриотизма:  - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.  В сфере трудового воспитания:  - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;  - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;  - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.  В области формирования основ безопасного поведения:  - развивать интерес к правилам безопасного поведения;  - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. | **В сфере социальных отношений**  Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).  Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадёжить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.  Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.  Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.  Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.  Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).  В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости.  Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.  **В области формирования основ гражданственности и патриотизма**  Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.  Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).  **В сфере трудового воспитания**  Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.  Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).  Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчёсывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).  Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.  Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.  **В области формирования основ безопасного поведения**  Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.  Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.  Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.  Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).  Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Познавательное развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| - формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;  - развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;  - помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;  - обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;  - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;  - расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. | **Сенсорные эталоны и познавательные действия**  Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.  **Математические представления**  Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.  Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).  **Окружающий мир**  Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).  **Природа**  Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:  - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Речевое развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| Формирование словаря:  - обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;  - активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.  Звуковая культура речи:  - продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;  - вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо произносить слова и короткие фразы.  Грамматический строй речи:  - продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;  - закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;  - совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.  Связная речь:  - продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;  - воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;  - подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.  Подготовка детей к обучению грамоте:  - формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.  Интерес к художественной литературе:  - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);  - формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);  - способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);  - формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;  - поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;  - поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. | **Формирование словаря**  Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).  Активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.  **Звуковая культура речи**  Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.  **Грамматический строй речи**  Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка - котёнок, котята); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.  Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).  **Связная речь**  Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.  Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.  Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.  Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.  Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.  **Подготовка детей к обучению грамоте**  Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.  **Примерный перечень художественной литературы**  Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».  Русские народные сказки: «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова); «Волк и козлята» (обр. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обр. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).  Фольклор народов мира  Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.  Сказки: «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.  Произведения поэтов и писателей России  Поэзия: Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Всё она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).  Проза: Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идёт»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева C.JI. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котёнка»; Толстой JI.H. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьёй», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».  Произведения поэтов и писателей разных стран  Поэзия: Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одёжка», пер. с болг. М. Маринова.  Проза: Бехлерова X. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Художественно-эстетическое развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| Приобщение к искусству:  - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;  - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;  - содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;  - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);  - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и такдалее;  - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.  Изобразительная деятельность:  - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;  - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;  - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;  - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);  - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;  - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;  - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);  - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;  - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;  - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.  Конструктивная деятельность:  - совершенствовать у детей конструктивные умения;  - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);  - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.  Музыкальная деятельность:  - развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;  - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку;  - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;  - поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.  Театрализованная деятельность:  - воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;  - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;  - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;  - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой,жестом,движением);  - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);  - знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;  - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;  - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;  - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;  - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.  Культурно-досуговая деятельность:  - способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;  - помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;  - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;  - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;  - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. | **Приобщение к искусству**  Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.  Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.  Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.  Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.  Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.  Примерный перечень произведений изобразительного искусства  Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».  Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».  **Изобразительная деятельность**  Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.  **Рисование**  Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).  Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).  Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.  **Лепка**  Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.  **Аппликация**  Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.  **Народное декоративно-прикладное искусство**  Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).  **Конструктивная деятельность**  Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.  Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота).  Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).  Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.  Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка у дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.  Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.  Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.  **Слушание**  Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).  Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).  Примерный перечень музыкальных произведений:  «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.  **Пение**  Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).  Примерный перечень музыкальных произведений  Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.  Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.  **Песенное творчество**  Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.  Примерный перечень музыкальных произведений  «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.  **Музыкально-ритмические движения**  Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.  Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.  Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и так далее.  Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.  Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).  Примерный перечень музыкальных произведений  Музыкально-ритмические движения: игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»  A.Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).  Этюды-драматизации: «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева.  Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.  Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.  Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.  Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Весёлые ножки», рус. нар. мелодия, обр.B.Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.  **Музыкально-дидактические игры**  Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Весёлые матрешки», «Три медведя».  Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Весёлые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».  Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».  **Игра на детских музыкальных инструментах**  Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.  Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.  **Театрализованная деятельность**  Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.  Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.  Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.  **Культурно-досуговая деятельность**  Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.  Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Физическое развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| - обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;  - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;  - формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;  - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;  - закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. | Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.  Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.  **Основные движения**  - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;  - ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;  - ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;  - бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;  - прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2-3 м; через линию, (вперёд и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);  - упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.  **Общеразвивающие упражнения**  - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочерёдно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;  - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лёжа; повороты со спины на живот и обратно;  - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперёд, в сторону, назад;  - музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперёд, приставным шагом; поочерёдное выставление ноги вперёд, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).  **Строевые упражнения**  Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.  Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).  **Подвижные игры**  Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определённым способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).  **Спортивные упражнения**  Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.  Катание на трёхколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.  **Формирование основ здорового образа жизни**  Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).  **Активный отдых**  Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.  Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:  - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  -формирование у ребёнка возрастных особенностях представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  - воспитание активности,самостоятельности,самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | |

* 1. **Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Обеспечение соответствия качества дошкольного образования федеральным государственным образовательным стандартам через реализацию:
2. - примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
3. - программой «Ступеньки» курса математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет автор Петерсон Л.Г.
4. - парциальной программы «Приобщение детей к истокам
5. русской народной культуры» авторы О.Л.Князева, М.Д.Маханева;
6. - физкультурно-оздоровительной программы «Я и моё здоровье» разработанная коллективом МБОУ «Кирпичнозаводская СОШ»;
7. - программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И.Каплунова, И.Новоскольцева.
8. - программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И.Каплунова, И.Новоскольцева.
9. Время образовательной деятельности во второй младшей группе составляет 15 минут, количество образовательной деятельности 2-3 в день.
   1. **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 3-4 лет**
      1. **Формы работы с детьми младшего дошкольного возраста**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

* + 1. **Средства реализации рабочей программы**

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;

- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;

- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;

- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;

- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;

- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;

- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;

- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;

- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
* обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**3. Организационный раздел**

**3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;

- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

**3.2. Режим дня и сетка занятий**

**Диагностический (адаптационный) период**

(с 1 сентября по 15 сентября и с 1июня по 15 июня)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.00-8.00 | «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная коррекционная работа с детьми. | Прием детей (на воздухе).  Игровая деятельность детей. |
| 8.00- 8.15 | Чтение песенок, потешек, стихов. Встреча с природой. | Совместная деятельность воспитателя с детьми, наблюдение за природой. |
| 8.15- 8.30 | Минутка бодрости | Утренняя гимнастика (двигательная активность 5 мин). |
| 8.30- 8.45 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| 8.45- 9.10 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 9.15- 9.45 | Мир познания | Образовательная деятельность по плану |
| 9.45- 10.30 | Минутка игры  Индивидуальная работа с детьми | Игровая деятельность детей  Диагностика ЗУН |
| 10.30- 10.45 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания |
| 10.45- 11.30 | Прогулка | Двигательная активность (30 минут) |
| 11.30- 12.00 | Возвращение с прогулки.  «Моем с мылом чисто-чисто». | Игры детей.  Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 12.00-12.30 | «Приятного аппетита!» | Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды. |
| 12.30-12.50 | Подготовка ко сну | Релаксационные упражнения, колыбельные песни |
| 12.50-15.00 | «Тихо, тихо, сон идёт…» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна |
| 15.00-15.10 | Минутка бодрости | Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин) |
| 15.10- 15.30 | «Учимся быть опрятными» | Обучение навыкам самообслуживания |
| 15.30-16.00 | Занимательные игры  Подготовка к полднику | Игровая деятельность детей  Воспитание культурно-гигиенических навыков |
| 17.00-17.20 | Приятного аппетита! | Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 17.20-19.00 | Индивидуальная работа с детьми  Кружковая работа  Время свежего воздуха  «До свидания!» | Тематические беседы  Прогулка в зависимости от погодных условий(двигательная активность).  Уход детей домой. Работа с родителями. |

**Холодный период года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.00-8.00 | «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная коррекционная работа с детьми. | Прием детей .  Игровая деятельность детей. |
| 8.00- 8.20 | Чтение песенок, потешек. Встреча с природой. | Совместная деятельность воспитателя с детьми в Уголке природы. |
| 8.20- 8.30 | Минутка бодрости | Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 10 мин). |
| 8.30- 8.35 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| 8.35- 9.00 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 9.00-9.15 | Минутки игры | Игровая деятельность детей |
| 9.15- 10.00 | Мир познания | Образовательная деятельность (учебная деятельность 30 мин) |
| 10.00- 10.25 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания |
| 10.25- 11.45 | Прогулка | Двигательная активность (30 минут) |
| 11.45- 12.00 | Возвращение с прогулки.  «Моем с мылом чисто-чисто». | Игры детей.  Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 12.00-12.30 | «Приятного аппетита!» | Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды. |
| 12.30-12.50 | Подготовка ко сну | Релаксационные упражнения |
| 12.50-15.00 | «Тихо, тихо, сон идёт…» | Создание тихой, благоприятной обстановке для сна |
| 15.00-15.10 | Минутка бодрости | Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 минут) |
| 15.10- 15.30 | «Учимся быть опрятными!» | Развитие навыков самообслуживания  . |
| 15.30- 16.00 | Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми. | Индивидуально-коррекционнная работа с детьми |
| 17.00-17.20 | Приятного аппетита! | Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 17.20- 18.00 | Занятия по интересам  Минутка познания | Занятия по интересам. Беседы с детьми.  Кружковая работа. |
| 18.00-19.00. | Занятия по интересам  Час свежего воздуха  Час игры  «До свидания!» | Занятия по интересам  Прогулка в зависимости от погодных условий (двигательная активность).  Уход детей домой. Работа с родителями. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.00- 8.15 | Мы рады видеть вас!  Играем вместе! | Прием детей (на воздухе).  Самостоятельная игровая деятельность детей.  Индивидуально-коррекционная работа. |
| 8.15-8.30 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя коррекционная гимнастика |
| 8.30-8.50 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 9.00- 9.40 | «Время интересных игр» | Познавательно- игровая деятельность детей. |
| 9.40- 12.30 | Игры на воздухе | Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. |
| 12.00- 13.10 | «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»  «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора» | Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Обед: воспитание культуры еды. |
| 13.00- 15.00 | «Это - время тишины, все мы крепко спать должны» | Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы. |
| 15.00- 15.15 | «Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!» | Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе. |
| 15.15 – 15.30 | «Учимся быть опрятными!» | Воспитание навыков самообслуживания |
| 15.30- 16.00 | Время познавательных игр | Познавательно-игровая деятельность.  Игры по интересам. |
| 17.00-17.20 | Приятного аппетита! | Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 17.20-19.00 | Игры на воздухе  Час игры  «До свидания!» | Прогулка в зависимости от погодных условий.  Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми  Уход детей домой. Работа с родителями. |

**Тёплый период года**

**Модель организации учебно-воспитательного процесса**

**в детском саду на день**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления развития ребёнка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1. | Физическое развитие и оздоровление;  Речевое развитие | * Приём детей на воздухе в тёплое время года * Утренняя гимнастика * Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * Физкультурные занятия * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по ребристой дорожке) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| 2. | Познавательное развитие;  Речевое развитие | * Образовательная деятельность * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | * Образовательнаядеятельность * Игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| 3. | Социально-коммуникативное развитие;  Речевое развитие | * Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряженьем * Работа в книжном уголке * Сюжетно-ролевые игры |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие;  Речевое развитие | * Музыкально-эстетическое развитие * Эстетика быта * Экскурсии | * Музыкально-художественныедосуги * Индивидуальная работа |

**Младший дошкольный возраст**

**4. Учебный план во второй младшей группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Раздел программы** | **Базовая часть** | **2-я младшая группа** |  |
| ***длительность НОД в минутах*** |  |
| 15 мин |  |
| 1 | **Инвариантная** | ***количество НОД***  ***в неделю/год*** |  |
| Социально-  Коммуникативное  развитие | 1.1 | Ребенок и окружающий мир | 0,5/18 |
| Речевое развитие | 1.2 | Развитие речи | 0,5/18 |  |
| 1.3 | Ознакомление с художественной литературой | 0,5/18 |
| Познавательное  развитие | 1.4 | ФЭМП | 1/36 |  |
| 1.5 | Познавательно-исследовательская продуктивная (конструктивная) деятельность | 0,5/18 |
| 1.6 | Формирование целостной картины мира | 0,5/18 |  |
| Художественно-  эстетическое развитие | 1.7 | Рисование | 1/36 |  |
| 1.8 | Лепка | 1/36 |
| 1.9 | Аппликация | 0,5/18 |
| 1.10 | Музыкальное воспитание | 2/72 |  |
| Физическая  развитие | 1.11 | Физическое воспитание | 3/108 |  |
| ***нагрузка на ребенка*** | | | 11/396 |
| Образовательная область | 2 | **Вариативный компонент** |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |
| Познание | 2.3 | Кружок «Игралочка» | 1/36 |
| ***нагрузка на ребенка с учетом компонента МБОУ*** | | | 14/432 |  |

**Расписание образовательной деятельности**

**структурного подразделения**

**«Детский сад «Матрёшка»**

**на 2024-25 учебный год(группы дошкольного возраста)**

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **Младшая группа**  **«Кроха»** |
| **Понедельник** | **9.00**  **1.Окружающий мир (познавательно-исследовательская деятельность)**  **9.25**  **2. Рисование**  **10.05**  **3. Физкультура (группа)** |
| **Вторник** | **9.00**  **1.Музыка (зал)**  **9.30**  **2. ФЭМП** |
| **Среда** | **9.00**  **1. Лепка**  **9.30**  **2.Физкультура (группа)** |
| **Четверг** | **9.00**  1. **Развитие речи (худ. литература)**  **9.30**  **2. Музыка (группа)** |
| **Пятница** | **9.00**  **1. Аппликация /Конструирование**  **9.20**  **2. Физкультура (на прогулке)** |

**3.3. Примерное распределение тем в течение года во второй младшей группе**

\* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 3-4 лет в форме тематических дней и недель.

\*\* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 3-4 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

**7. Комплексно-тематическое планирования**

**образовательной деятельности вовторой младшей группы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Период | | Возрастные группы | | |
| месяц | неделя | **2младшая группа** | | |
| сентябрь | 1 | тема | | содержание |
| ***Праздник «День знаний»*** | | |
| **Здравствуй детский сад** | | Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с правилами поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомство с сотрудниками детского сада. |
| 2 | **Мой дом** | | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью. Знакомить с названием города, поселка, его достопримечательностями. Знакомит с видами транспорта, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с профессиями шофер, полицейский, продавец. |
| 3 | **Я и моя семья** | | Формировать образ Я. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни и элементарными навыками ухода за телом и внешним видом. Развивать гендерные представления. Развивать представления о своей семье, называть имена, фамилии и отчества членов семьи. |
| 4 | **Осень** | | Расширять представление об осени (сезонных изменениях в природе, на участке д/сада, одежде людей). Расширять знания об овощах и фруктах. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. |
| 5 | **Спорт- наш друг** | | Продолжать развивать разнообразные виды движений.Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.Расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера. |
| октябрь | 1-2 | **Мой дом,**  **Мой город** | | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника,парикмахерскяРассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.. |
| 3 | **Посуда.** | | Дать элементарные представления о видах посуды. Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды, совершенствовать умения находить сходства и различия между предметами. Закреплять  правила поведения за столом. |
| 4 | **Природа** | | Формировать понятие-природа. Дать представление что природа – это наш общий дом. Учить замечать красоту осенней природы. Дать элементарные знания о животных: зверях, рыбах, птицах. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. |
| ***Праздник «Осенины»*** | | | |
| ноябрь | 1 | **Мои любимые игрушки** | | Познакомить с обобщённым словом «игрушки». Рассказать о способах игры с игрушками, о видах игрушек. Учить детей использовать слова-названия для восприятия качеств предмета. Совершенствовать уровень накопленных практических навыков. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. |
| 2 | **Домашние животные** | | Дать элементарные представления о взаимосвязи  животных со средой обитания. Учить дифференцировать понятия - домашние животные, умение сравнивать, находить сходство и различие. Познакомить с ролью взрослого по уходу за домашними животными. |
| 3 | **Птицы** | | Расширять знания детей о домашних птицах. Учить детей узнавать птиц по характерным признакам. Знакомить с названиями птиц, строением, повадками, средой их обитания. Знакомить детей с ролью взрослых в уходе за птицами и их пользе. Формировать заботливое отношение к птицам. |
| 4 | **Мониторинг** | | |
| декабрь | 1 | **Зима** | | Расширять представления о зиме. Формировать представление о  безопасном поведении зимой. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Формировать первичные представления о местах где всегда зима. |
| 2 | **Птицы** | | Расширять знания детей о птицах. Учить детей узнавать птиц по характерным признакам. Знакомить с названиями птиц и средой их обитания. Формировать заботливое отношение к птицам. |
| 3-4 | **Новый год** | | Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и Новогодних праздниках. |
| ***Праздник «Новый год»*** | | | |
| январь | 2 | **Новогодние каникулы.**  **Рождественская неделя** | | Организовывать различные виды художественно-эстетического направления. |
| 3 | **Театр** | | **Формировать познавательный интерес к театральной деятельности. Учить навыкам общения и коллективному творчеству. Развивать эстетические способности детей.** |
| 4 | **Дикие животные** | | Дать элементарные представления о взаимосвязи  животных со средой обитания. Учить дифференцировать понятия - дикие и домашние животные, умение сравнивать, находить сходство и различие. Воспитывать бережное отношение к животным. |
| февраль | 1 | **Природа** | | Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной деятельности с водой и льдом. |
| 2 | **Мебель** | | Формировать представление детей о предметах мебели, их назначении. Учить понимать обобщающее слово «Мебель». |
| 3 | **Наши папы** | | Познакомить детей с государственным праздником - День Защитника Отечества. Воспитывать у детей доброе, уважительное отношение к своему папе. Вызвать чувство гордости и радости за то, что папа служил в армии и защищал наше Отечество и нас.   Актуализировать эмоциональный опыт детей семейных взаимоотношений; способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания, взаимопомощи в семейной жизни. |
| ***Праздник «День защитника Отечества»*** | | | |
| 4 | **Я и моё тело** | | Формировать представление о себе, как о человеке (у меня есть тело,   из каких частей состоит мое тело?).  Расширять словарный запас: люди, человек, голова, туловище, ноги, руки, ходить, бегать,  брать, держать и т.п.  Воспитывать навыки культурного поведения в обществе.  Вызывать интерес к дальнейшему познанию себя. |
| ***Народный праздник «Масленица»*** | | | | |
| март | 1 | **Наши мамы** | | Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни ребёнка. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому, указать на необходимость помощи мамам, воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим  ( мамам, воспитателям, бабушкам). |
| ***Праздник «День восьмое Марта»*** | | | |
| 2 | **Весна** | | Формировать представление о весне. Расширять представление о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело, появилась травка и т.д.). |
| 3-4 | **Знакомство с народной культурой и традициями** | | Знакомить с русским народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (потешки, песенки, сказки и др.) Знакомить с народными промыслами. Использовать фольклор во всех видах детской деятельности. |
| ***Народный праздник «Жаворонки»*** | | | |
| апрель | 1 | **Рыбы** | | Формировать знание детей о том, что рыбы бывают разные по величине, окраске, форме тела, строению плавников и т.п. Учить детей выделять признаки различия и сходства между рыбами; путём сравнения подвести их к выводу о том, чем похожи все рыбы; местом обитания, кожными покровами, наличием плавников, способом передвижения, повадками; укрепить желание ухаживать за рыбами, создавать им лучшие условия. |
| 2 | **Природа** | | .Воспитывать интерес к природе, к ее отдельным явлениям. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о изменениях в погоде, растениях, поведением зверей и птиц. |
| 3 | **Транспорт.**  **Профессии.** | | Формировать представление о различных видах транспорта. Упражнять в навыке находить признаки различия и сходства грузового и пассажирского транспорта.  Познакомить детей с профессиями. Покажет значение трудовой деятельности в жизни каждого человека. Воспитать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий. |
| ***Праздник «Пасхальный перезвон»*** | | | |
| 4 | | **Мониторинг** | |
| май | 1 | **День Победы** | | Познакомить детей с государственным праздником – День Победы! Воспитывать желание жить в мире и дружбе. Формировать понятия- Армия, солдат, защитник. |
| 2 | **Цветы. Насекомые.** | | Формировать представления о разнообразии мира насекомых и цветов. Различать виды насекомых и цветов, выделять их основные признаки (кто летает, кто ползает, кто кусается и т.д.). Воспитывать бережное отношение к окружающему миру. |
| 3-4 | **Лето.**  **Правила дорожного движения.** | | Формировать элементарные представления о лете, о сезонных изменениях в природе, участке детского сада, одежде людей. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования в водой и песком. Воспитывать умение замечать красоту летней природы. Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения и поведения детей на улице. |

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Примерное распределение тем в течение года** | **Реализация** |
| 1 сентября | День знаний | Развлечение |
| 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников. | Беседа |
| 1 октября | Международный день пожилых людей | Занятие часть |
| 4 октября | День защиты животных | Занятие |
| Октябрь | День отца в России (третье воскресенье месяца) | Беседа |
| Ноябрь | День матери в России (последнее воскресенье месяца) | Тематическое занятие |
| 31 декабря | Новый год | Праздник |
| 14 января | Старый новый год | Развлечение |
| 23 февраля | День защитника Отечества | Спортивное развлечение |
| 8 марта | Международный женский день | Праздник |
| 27 марта | Всемирный день театра. | Тематическое занятие |
| 1 апреля | День улыбок | Беседа |
| 9 мая | День Победы | Праздник |
| 1 июня | День защиты детей | Развлечение |
| 12 июня | День России | Беседа |
| 8 июля | День семьи, любви и верности | Беседа |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы**

**3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса во второй младшей группе**

**3.7. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе возраста**

**Социально-коммуникативное развитие:**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2012г. 247стр.
2. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа.

Сентябрь-ноябрь.

1. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа.

Декабрь-февраль.

1. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа.

Март-май.

1. Трудовое воспитание. Разработки занятий. Младшая группа. Автор-составитель Р.А. Жукова. Волгоград: ИТД «Корифей». 96с.
2. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа. Автор составитель. Т.В. Иванова. Волгоград: ИТД «Корифей». 96с.
3. С.Н. Теплюк Занятие на прогулке с малышами. Издательство Мозайка-синтез. М.2006г.

**Познавательное - развитие:**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2012г. 247стр.

2. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа.

Сентябрь-ноябрь.

1. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа.Декабрь-февраль.
2. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Март-май.
3. Ребёнок познаёт мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников). Авторы- составители: Смирнова Т.В. Производитель: Учитель,2014.
4. Детям о самом важном.Т.АШорыгина Наша родина Россия. Методическое пособие. Издательство «ТЦ СФЕРА». 2015. – 96 стр.
5. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Часть 1. Петерсон Л.Г. Кочемасова Е. Е.
6. О.Л. Князева, М. Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».
7. Игровая деятельность на занятиях по математике. Младшая группа. Автор-составитель П.Г. Федосеева. Волгоград: ИТД «Корифей». 96с.
8. О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. Мозаика-Синтез Библиотека «Программы воспитания и обучения в детском саду».

**Речевое развитие**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2012г. 247стр.

2. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа.

Сентябрь-ноябрь.

3. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа.Декабрь-февраль.

4. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Март-май.

5. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» Мозайка-Синтез . Москва 2009г. 96с.

6. Обогощение и активизация словарного запаса. Младшая группа. Автор- составитель О.И.Бочкарёва. Волгоград : ИТД «Корифей». 96с.

**Художественно-эстетическое развитие:**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2012г. 247стр.
2. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Сентябрь-ноябрь.
3. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Декабрь-февраль.
4. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Март-май.
5. Комарова Т. Занятия во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. Мозаика-Синтез Библиотека «Программы воспитания и обучения в детском саду».
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшаягруппа. Сфера.
7. Е.А. Ульева Изучаем времена года. Осень. Тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет. Москва «ВЕКО».
8. Е.А. Ульева Творческие задания . осень. Раскрашивание, лепка, аппликация. Тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет. Москва «ВЕКО».
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Раннийвозраст. Сфера.

**Физическоеразвитие:**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2012г. 247стр.
2. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Сентябрь-ноябрь.
3. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Декабрь-февраль.
4. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа. Март- май.
5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. 3+: Планы и конспекты занятий. Мозаика-Синтез Библиотека. «Программа воспитания и обучение в детском саду».
6. Глазырина Л.Д.Физическаякультура – дошкольникам. Младший возраст: Пособие для педагогов дошкольных учереждений-272с.